

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБУК «Верхнепышминская
централизованная библиотечная система»

Н.В. Богдан

«*04*» *август* 20 *18* г.

Положение любительского объединения клуба по интересам «Серебряная нить»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение регулирует деятельность коллектива любительского объединения клуба по интересам «Серебряная нить», созданного на базе Муниципального бюджетного учреждения культуры «Верхнепышминская централизованная библиотечная система» Красненской сельской библиотеки-клуба им. Г. С. Малеванкиной.

1.2 Настоящее Положение разработано на основе:

- Постановления Верховного Совета РСФСР от 01.11.1990 № 298/3-1 «О неотложных мерах по улучшению положения женщин, семьи, охраны материнства и детства на селе»;

- Методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, утвержденных приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.2006 № 229;

- Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 30.03.2011 № 251н;

- Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55594-2013 «Услуги населению. Услуги по обучению населения на курсах и в кружках. Общие требования», утвержденного приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 06.09.2013 № 872-ст;

- Типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2015 № 3448;

- Методических рекомендаций по формированию штатной численности работников государственных (муниципальных) культурно-досуговых учреждений и других организаций культурно-досугового типа с учетом отраслевой специфики, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2015 № 3453;

- Формы федерального статистического наблюдения 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа», утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 07.12.2016 № 764 «Об утверждении статистического инструментария для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культуры»;

- Примерного положения о клубном формировании культурно-досугового учреждения, одобренного решением коллегии Министерства культуры Российской Федерации от 29.05.2002 № 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры»;

- Примерного положения о коллективе любительского художественного творчества, утвержденного приказом федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества» от 27.12.2013 № 263.

1.3. Под коллективом любительского объединения (в дальнейшем – коллектив клуба по интересам «Серебряная нить»), понимается постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей самодеятельного декоративно-прикладного искусства людей в возрасте от 50 до 90 лет, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников в свободное от работы время.

1.4. Разновидностями коллектива являются: клуб по интересам – любительское объединение с преобладанием в содержании работы творческих занятий по приобретению определенных умений и навыков – вязания, деку пажа, вышивания.

1.5. В своей деятельности коллектив руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом МБУК «ВЦБС»;
- Муниципальным заданием и планом работы МБУК «ВЦБС»;
- правилами внутреннего трудового распорядка;
- программой клубного формирования;
- данным Положением о клубном формировании.

1.6. Положение о клубе по интересам разрабатывается на основании Устава МБУК «ВЦБС», в котором отражается порядок работы, система управления и отчетности и утверждается Директором МБУК «ВЦБС».

2. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОЛЛЕКТИВА

2.1. Коллектив любительского объединения призван способствовать:

- приобщению населения к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- дальнейшему развитию любительского художественного творчества, широкому привлечению к участию в творчестве различных социальных групп населения;
- организации досуга населения, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;
- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получивших общественное признание;
- приобретению знаний, умений и навыков в различных видах художественного творчества, развитию творческих способностей населения;
- созданию условий для активного участия в культурной жизни и творческой деятельности социально-незащищенных слоев населения.

2.2. Репертуар коллектива любительского объединения формируется из лучших образцов отечественного и мирового искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации; репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА

3.1. Коллектив любительского объединения создается, реорганизуется и ликвидируется по решению Директора МБУК «Верхнепышминская централизованная библиотечная система».

Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, он обеспечивается необходимой материально-технической базой.

3.2. Занятия в коллективе проводятся систематически не реже одного раза в месяц общей продолжительностью не менее 3 учебных и (или) репетиционных часов.

3.3. Руководитель и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

3.4. Планирование организации деятельности клубных формирований осуществляется на творческий сезон (сентябрь – май).

4. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА В КОЛЛЕКТИВЕ

4.1. Учебно-воспитательная работа в коллективе определяется планом и программой и должна включать:

- ознакомление с историей искусств, процессами, происходящими в любительском народном творчестве, тенденциями развития отдельных его видов и жанров, обсуждение вопросов формирования репертуара;
- посещение участниками коллектива в учебно-ознакомительных целях музеев, выставок, театров, концертов и т.д.
- занятия по изучению истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, художественной выставке, бисероплетению;
- композиции;
- выполнению заданий художественно-оформительского искусства;
- организации выставок.

4.2. Творческо-организационная работа в коллективе:

- привлечение в коллектив участников на добровольной основе в свободное от работы время;
- организация и проведение систематических занятий, обучение навыкам художественного творчества;
- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;
- проведение творческих отчетов (выставки, конкурсы, показательные занятия, творческие лаборатории, мастер-классы) о результатах своей деятельности;
- участие в общих проектах, программах и акциях, организуемых МБУК «ВЦБС», а также в общегородских мероприятиях по согласованию с администрацией учреждения культурно-досугового учреждения;
- участие в фестивалях, смотрах, конкурсах различных организационно-территориальных уровней;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, альбомы, отчеты, эскизы, макеты,) и творческой работы.

4.3. Права и обязанности членов вокального коллектива:

Участники имеют право на:

- внесение предложений руководителю о выборе темы занятий;
- получение положенных по учебному плану часов групповых занятий;
- уважение человеческого достоинства, свободу совести и информации, свободное выражение собственных взглядов и убеждений;

Участники обязаны:

- бережно относиться к имуществу;
- уважать честь и достоинство других обучающихся и работников;
- выполнять требования работников учреждения, в части, отнесенной Уставом МБУК «ВЦБС» к их компетенции;
- добросовестно посещать занятия, выполнять правила поведения;
- добросовестно выполнять поручения руководителя, связанные с подготовкой к мероприятиям;
- принимать участие в городских мероприятиях МБУК «ВЦБС»;
- руководствоваться в своей деятельности настоящим Положением и Уставом МБУК «ВЦБС»;

Участники могут быть отчислены из вокального коллектива в следующих случаях:

- грубое нарушение Положения о вокальном коллективе «Любава» и внутреннего распорядка;
- за систематические пропуски занятий.

5. НОРМАТИВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА

5.1. Коллектив любительского художественного творчества в течение творческого сезона (сентябрь-май) должен представить:

- не менее 2 выставок в год;
- не менее 2 мастер-классов в год;
- не менее 1 показательного занятия в год.

6. НАПОЛНЯЕМОСТЬ КОЛЛЕКТИВА

6.1. Численность и наполняемость коллектива любительского объединения определяется руководителем в соответствии с Приложением к приказу Министерства культуры Российской Федерации «О нормах наполняемости участниками коллективов клубных формирований», которое носит рекомендательный характер для клубных формирований, финансируемых из бюджета – для культурно-досуговых учреждений, расположенных в сельской местности – не менее 6 человек.

7. РУКОВОДСТВО КОЛЛЕКТИВОМ И КОНТРОЛЬ НАД ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью коллектива осуществляет Директор МБУК «ВЦБС».

Для обеспечения деятельности коллектива руководитель учреждения создает необходимые условия, утверждает Положение о коллективе, планы работы, программы, расписание учебных занятий.

7.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель клубного формирования, имеющий специальное образование и опыт работы в коллективе художественного творчества.

7.3. Руководитель коллектива принимается на работу и освобождается от нее в порядке, установленном действующим законодательством.

7.4. Руководитель коллектива несет персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые результаты.

7.5. Руководитель коллектива:

- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;
- направляет творческую деятельность коллектива на создание произведений декоративно-прикладного искусства;
- обеспечивает активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах и др. мероприятиях;
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;
- организует творческий показ работы коллектива за отчетный период (выставка работ участников коллектива - май);
- представляет Директору МБУК «ВЦБС» годовой план организационно-творческой работы;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- ведет Журнал учета работы клубного формирования;
- представляет годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- представляет Директору МБУК «ВЦБС»:
 - журнал учёта работы клубного формирования до 25 числа ежемесячно;
 - годовой план организационно-творческой работы и репертуарный план на творческий сезон до 1 октября ежегодно;
 - список участников коллектива до 1 октября ежегодно;
 - полугодовой и годовой отчёты о деятельности коллектива до 05 числа и до 05 декабря соответственно;
 - копии грамот, дипломов, полученных по результатам участия в конкурсах, не позднее 10 дней со дня получения;
- своевременно сообщает обо всех изменениях в составе участников коллектива;
- несёт ответственность оборудование и другое имущество коллектива;
- составляет другую документацию в соответствии с Уставом МБУК «ВЦБС», правилами внутреннего трудового распорядка, эффективным контрактом с руководителем культурно-досугового учреждения и Положением о коллективе;
- посещает собрания, совещания, организуемые руководителем, заведующим отделом базового КДУ или его структурного подразделения, филиала;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 5 лет.

Руководитель клубного формирования _____

С положением ознакомлен: _____ Дата _____

Второй экземпляр получен _____